

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
 «Донецкий государственный университет»  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**



Утвержден ученым советом ДонГУ  
 протокол № 2 от 21.03.2024 г.

Первый проректор В.А. Дубровина

У крупненная группа направлений подготовки: 52.00.00 - Сценические искусства и литературное творчество  
 Программа высшего образования: Программа специалитета  
 Специальность: 52.05.01 - Актерское искусство  
 Специализация: Артист драматического театра и кино  
 Квалификация: Артист драматического театра и кино  
 Срок обучения: 4 года  
 На базе, год начала подготовки: Среднего общего образования, 2024 г.  
 Форма обучения: Очная

**I. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Год обучения	сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель		май		июнь		июль		август	
	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
2 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
3 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
4 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

**ОБОЗНАЧЕНИЯ:** Т Теоретическое обучение С Сессия К Каникулы В Выходные ИА Итоговая аттестация В верхняя неделя (дн/нед сем(нед) Н нижняя неделя)  
 Практики, в т.ч. У Учебная практика: ознакомительная (6 4(2))  
 параллельные П1 Производственная практика: педагогическая (6 6(2))  
 теор. обучению: П2 Производственная практика: преддипломная (6 8(2))

**II. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ О БЮДЖЕТЕ ВРЕМЕНИ, недели**

Курс	Теоретическое обучение		Сессия	Итоговая аттестация	Каникулы	Практика (в т.ч. ПП - подготовка ВКР)									Выходные	Всего
	осен. сем.	весн. сем.				У	П1	П2								
	I	18				17	6	0	10	0	0	0				
II	18	15	6	0	10	2	0	0						1	52	
III	18	15	6	0	10	0	2	0						1	52	
IV	18	10	5	6	10	0	0	2						1	52	
Всего	72	57	23	6	40	2	2	2						4	208	

**III. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

Вид итоговой аттестации	Форма итоговой аттестации (экзамен, защита)	Курс (семестр)
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	защита	4(8)



Шифр	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), КУРСОВОЙ РАБОТЫ, ПРАКТИКИ, ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	Распределение по семестрам формы контроля			Количество зачетных единиц	Общее количество часов								Распределение общего количества часов по семестрам																				Обеспечивающая кафедра	Компетенции												
						Аудиторных				Контактной работы	Самостоятельной работы студента	1 курс					2 курс					3 курс					4 курс																				
		Экзамены	Зачеты	Курсовые работы		Общий объем	Всего	Лекции	Лабораторные			Практические	Лекции	Сем.р. неделя	Лабораторные	Практические	Лекции	Сем.р. неделя	Лабораторные	Практические	Лекции	Сем.р. неделя	Лабораторные	Практические	Лекции	Сем.р. неделя	Лабораторные	Практические	Лекции	Сем.р. неделя	Лабораторные	Практические															
																																	1			2	3	4	5	6	7	8	9	10			
		Б1.В.ОД.5	Творческие мастерские: работа над спектаклем			7		3	108			51	17	0	34	54,1	53,9																								МирОтечКул	ПК-1					
Б1.В.ОД.6	Основы сценографии		7		2	72	34	0	0	34	36,2	35,8														3	17	34					МирОтечКул	ОПК-2; ПК-1													
Б1.В.ОД.7	Танец*	3			3	108	51	17	0	34	54,1	53,9		3	17	34																		МирОтечКул	ПК-1												
Б1.В.ОД.8	Вокал*		4		2	72	45	15	0	30	47,8	24,2																						МирОтечКул	ПК-1												
Б1.В.ОД.9	Искусство сценического боя и сценическое фехтование*		7		3,5	126	51	17	0	34	54,1	71,9																						МирОтечКул	ПК-1; ПК-5												
Б1.В.ОД.10	Сценическое движение*	6,7			5	180	96	32	0	64	101,8	78,2																						МирОтечКул	ПК-1												
Б1.В.ОД.11	Курсовая работа по профилю обучения			4,6	4	144	0	0	0	0	6	138																						МирОтечКул	ОПК-3; ПК-5												
Б1.В.ОД.12	Педагогика		5		2	72	34	17	0	17	36,2	35,8																							МирОтечКул	ОПК-3; ПК-5											
Б1.В.ОД.13	Основы финансовой и экономической грамотности		8		2	72	20	10	0	10	21,5	50,5																						МирОтечКул	УК-9												
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	4	0	15,5	558	279	83	0	196	296,1	261,9	0	0	0	0	3	17	0	34	5,5	51	0	68	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	ЭкономТгор	УК-10										
Б1.В.ДВ.1	Группа 1		3		2,5	90	68	34	0	34	71,9	18,1																																			
Б1.В.ДВ.1.1	Этика профессиональной деятельности актера																																		МирОтечКул	УК-6; ПК-4											
Б1.В.ДВ.1.2	Социология искусства																																		МирОтечКул	УК-6; ПК-4											
Б1.В.ДВ.2	Группа 2	6			2	72	45	15	0	30	47,8	24,2																																			
Б1.В.ДВ.2.1	Сольное пение и вокальный ансамбль*																																														
Б1.В.ДВ.2.2	Основы музыкальной грамоты*																																														
Б1.В.ДВ.3	Группа 3	2			3	108	51	17	0	34	54,1	53,9																																			
Б1.В.ДВ.3.1	Игровая парадигма культуры																																														
Б1.В.ДВ.3.2	Креативизация культурного пространства																																														
Б1.В.ДВ.4	Группа 4	3			3	108	51	17	0	34	54,1	53,9																																			
Б1.В.ДВ.4.1	Грим**																																														
Б1.В.ДВ.4.2	Работа над образом артиста в кино**																																														
Б1.В.ДВ.5	Группа 5		7,8		5	180	64	0	0	64	68,2	111,8																																			
Б1.В.ДВ.5.1	Творческие мастерские: разработка театрализованных проектов**																																														
Б1.В.ДВ.5.2	Творческие мастерские: разработка театральных мероприятий**																																														
Блок 2: Практика					0	3	0	9	324	0	0	0	0	0	73,5	250,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
Б2.Б.1	Учебная практика: ознакомительная		4*		3	108	0	0	0	0	24,5	83,5																																			
Б2.Б.2	Производственная практика: педагогическая		6*		3	108	0	0	0	0	24,5	83,5																																			
Б2.Б.3	Производственная практика: преддипломная		8*		3	108	0	0	0	0	24,5	83,5																																			
Блок 3: Государственная итоговая аттестация					1	0	0	9	324	0	0	0	0	0	20,5	303,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										
Б3.Б.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы		8		9	324	0	0	0	0	20,5	303,5																																			
Блок 4: Внекредитные и факультативные дисциплины					0	4	0	0	346,4	328	0	0	328	346,4	0	0	0	0	68	0	0	0	68	0	0	0	60	0	0	0	34	0	0	0	30	0	0	0	0								
Б4.1	Прикладная физическая культура		2,4;6,7		0	346,4	328	0	0	328	346,4	0																																			
Количество: нед.сессии, экз.зач.курсе без Б4					36	37	2																																								
ИТОГО с Б4 (в семестрах в столбце 3Э средняя нагрузка часов в неделю)					36	41	2	240	8986,4	4068	1635	0	2433	4408,9	4577,5	32	221	0	323	34	221	0	357	34	238	0	340	34	210	0	300	32	255	0	289	32	210	0	270	32	170	0	374	29	110	0	180

Проректор  
 Декан филологического факультета  
 Зав. каф. мировой и отечественной культуры

*Машаров*  
*Ярошенко*  
*Муза*

П.А. Машаров  
 Н.А. Ярошенко  
 Д.Е. Муза